



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ, RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
LICEO CLASSICO SPERIMENTALE STATALE
"BERTRAND RUSSELL"

Via Tuscolana, 208 – 00182 Roma Tel. 06/121123005– Fax 06/7023714
E-mail: RMPC4800P@istruzione.it; Pec: RMPC4800P@pec.istruzione.it
C.F. 80213970587 - Succursale Via La Spezia 21 Tel. 06/121122140



Scegliere l'EsaBac:

UN PERCORSO D'ECCELLENZA E DI SUCCESSO

La cooperazione linguistica ed educativa tra Italia e Francia si fonda sull'accordo culturale siglato tra i due paesi nel 1949 e rafforzato da un accordo intergovernativo del 2009 per l'EsaBac, certificazione a doppio rilascio: Esame di Stato italiano e Baccalauréat francese.

UN INSEGNAMENTO DI DIMENSIONE EUROPEA

Il percorso EsaBac permette agli allievi di acquisire la lingua e la cultura del paese partner, studiando in modo approfondito, con una prospettiva europea ed internazionale, i contributi della letteratura italiana e francese. Il programma comune di storia ha l'obiettivo di contribuire a una cultura storica comune ai due paesi, fornendo agli allievi strumenti di comprensione del mondo contemporaneo e preparandoli a diventare degli autentici cittadini europei.

UN VERO TRAMPOLINO PER IL FUTURO

L'EsaBac non è soltanto un simbolo dell'intesa tra l'Italia e la Francia. Favorisce, per gli allievi che hanno beneficiato di questo percorso d'eccellenza, l'accesso a percorsi universitari italo-francesi (oltre 250). Gli alunni che hanno superato le prove specifiche EsaBac ottengono infatti il Baccalauréat francese che dà accesso all'università in Francia al pari degli studenti francesi. La Francia è il secondo partner economico dell'Italia, con oltre 1000 imprese francesi nel nostro Paese e 1000 imprese italiane Oltralpe. Per un giovane Italiano, conoscere la lingua e la cultura francese rappresenta quindi un'interessante prospettiva professionale sul mercato del lavoro italo-francese o francofono.

UN PROGRAMMA DI FORMAZIONE INTEGRATO

Si tratta di un percorso di formazione integrato svolto nell'arco di un triennio. Prevede quattro ore di Lingua e letteratura francese a settimana e due ore di Storia, in lingua francese. Per accedere gli allievi devono avere un livello di lingua B1 in francese, e la formazione ricevuta permette loro di raggiungere almeno il B2 al momento dell'esame.

LETTERATURA E STORIA IN FRANCESE

Letteratura (4 ore a settimana – triennio)

Il programma verte su 3 anni con 9 "temi culturali", dal Medioevo a oggi.

- La letteratura medioevale
- Il Rinascimento e la Renaissance
- La Controriforma e il Barocco; il Classicismo
- L'Illuminismo, la nuova razionalità
- La nascita di una nuova sensibilità nel XVIII secolo; il Preromanticismo
- Il Romanticismo
- Il Realismo e il Naturalismo in Francia; Il Verismo in Italia
- La poesia della modernità: Baudelaire e i "poètes maudits"; il Decadentismo
- La ricerca di nuove forme dell'espressione letteraria e i rapporti con altre manifestazioni artistiche

Storia (2 ore a settimana – triennio)

Il programma verte su 3 anni.

I fondamenti del mondo contemporaneo e della storia europea.

I. Dalle grandi eredità alla modernità

- L'invenzione della cittadinanza a Atene nel V secolo a.c.*
- La cittadinanza nell'impero romano nel I e nel II secolo d.c.*

- (*) Facoltativo, da studiare solo se non trattato negli anni precedenti
- Il Mediterraneo nel XII e XIII secolo: un crocevia di civiltà
 - Umanesimo, Rinascimento e nuovi orizzonti: una diversa visione dell'uomo e del mondo
 - Un nuovo universo politico nato dalla Rivoluzione francese.

II. Il mondo contemporaneo

- La politica nell'Europa del XIX secolo: rivoluzioni liberali, nazionali e sociali
- La Francia e l'Italia dalla metà del XIX secolo fino alla Prima Guerra mondiale
- I progressi della civiltà nell'età industriale dal XIX secolo fino al 1939
- La prima metà del XX secolo: guerre, democrazie, totalitarismi (fino al 1945)
- Il mondo dal 1945 fino ai giorni nostri.
- L'Italia dal 1945 fino ai giorni nostri.
- La Francia dal 1945 fino ai giorni.

LE PROVE D'ESAME

Le prove specifiche rappresentano una quarta prova dell'Esame di Stato, con una prova scritta di Storia in lingua francese e un'altra, scritta e orale, di Lingua e letteratura francese.

1. La prova scritta di Lingua e letteratura francese prevede una delle seguenti modalità di svolgimento, a scelta del candidato:

- analisi di un testo, tratto dalla produzione letteraria in francese, dal 1850 ai giorni nostri
- o saggio breve, da redigere sulla base di un corpus di testi letterari e iconografici relativi al tema proposto, avvalendosi anche delle proprie conoscenze

2. La prova scritta di Storia in francese verte sul programma dell'ultimo anno di corso e prevede una delle seguenti modalità, a scelta del candidato:

- composizione sul tema proposto
- oppure lo studio e l'analisi di un insieme di documenti, scritti e/o iconografici.

3. La prova orale di Lingua e letteratura francese si svolge nell'ambito del Colloquio.

NB: una eventuale valutazione negativa delle prove d'esame ESABAC non può inficiare la validità dell'Esame di Stato.

UN SOLO ESAME, DUE DIPLOMI

I candidati che superano con successo, da una parte le prove dell'Esame di Stato e, dall'altra le due prove specifiche dell'EsaBac, ricevono il diploma d'Esame di Stato ed il Baccalauréat.

La griglia ufficiale di corrispondenza tra indirizzi prevede:

- diploma di liceo classico o linguistico: baccalauréat série littéraire
- diploma di liceo scientifico: baccalauréat série scientifique
- diploma di liceo Scienze umane, opzione economico sociale e Istituto tecnico commerciale: baccalauréat série économique et sociale

